Heide vertelt **nummer: 152** **4 december 2022**

Binnenkort “Suske en Wiske” ook in jou huiskamer?

Vorige week zaterdag werd in het Willy Vandersteen museum het prototype van een nieuw ontworpen beeldje voorgesteld. Dit gebeurde naar aanleiding van het 25-jarig gestaan van het museum. De nieuwste creatie is er één waarbij Kalmthout en Suske en Wiske samen in de kijker worden gezet. De firma Parastone, die eerder al andere Suske en Wiske beeldjes maakte, kreeg vorig jaar de opdracht van Jan Francken (StripKalmthout) om eenmalig een beeldje te maken waarin Kalmthout kon gelinkt worden aan hun bekendste inwoners. Deze beeldhouwwerkjes zijn zeer geliefd bij de verzamelaars zodat tijdig inschrijven een must is. Na een aantal maanden kwam men tot een definitief ontwerp waarbij voldoende items werden gevonden om Kalmthout te linken aan Suske en Wiske: het Kalmthoutse Wapenschild, heikneuter met kruiwagen, heide met een flesje streekbier, de Kalmthoutse uitgaven waarbij we de cover van het station Heide en het Kalmthoutse dialect verkozen. Daarnaast een vermelding ‘Kalmthout als je van Suske en Wiske houdt. Er worden 400 beeldjes gemaakt, hiervan komen er 300 in verkoop aan de prijs van 119,95€. De beeldjes zullen er zijn in april/mei 2023. Zij worden afgeleverd samen met een certificaat gesigneerd door de van burgemeester Kalmthout. Reserveren kan je doen via de website van strip Kalmthout: stripkalmthout@vvvkalmthout.be

Tevens verschijnt er kortelings een portfolio met tekeningen van Willy Vandersteen op Kalmthoutse locaties die zijn leven bepaalden, dit in een oplage van 125 exemplaren.

Kalmthoutse streekgerechten (deel 2)

In 2010 verscheen naar aanleiding van “65 jaar Suske en Wiske, kinderen van Kalmthout” een oblong uitgave waarin we een link legden met onze Heidegemeente en de striphelden Suske en Wiske. Deze oblong verscheen in een oplage van 500 exemplaren. In deze uitgave werden de striphelden gelinkt aan de Kalmthoutse streekgerechten: van honing, borstbollen, jenever, Heidebieke, geturfd konijn, Heidebrand jenever, mede, turfijsje, Turfbier tot het varkensvlees in Achterbroek. Daar deze uitgave al geruime tijd is uitverkocht zullen wij 10 weken lang deze streekgerechten bespreken aan de hand van eerder gemaakte tekeningen en info.

Vandaag: Kalmthoutse graanjenever.

Kalmthoutse graanjenever wordt van korrel tot borrel gestookt volgens een aloude traditie en dito recept. Door deze geestrijke drank dubbel te stoken, bekomt hij zijn fluwelen zachtheid. De Kalmthoutse graanjenever is ideaal als aperitief of als digestief, maar kan ook perfect gedronken worden als tussendoortje. De jenever heeft een alcoholgehalte van 36% en wordt aangeboden in kruiken en glazen flessen. Het ontwerp van deze fles beschrijft een landelijk heidegebied met

berkenbomen. Drankenhandel Knockaert – Ongenae nam destijds het initiatief om deze jenever op de markt te brengen. Jenever werd door onze voor- en ouders meer gedronken en had vroeger een helende en geneeskrachtige werking. Vooral in de 19de eeuw was jenever zowat de enige sterke drank in vele huisgezinnen. Concreet mag enkel in België, Nederland, Frankrijk (de departementen Nord en Pas-de-Calais) en Duitsland (Nordrhein-Westfalen en Niedersachsen) drank geproduceerd worden die de naam jenever, genièvre of genever draagt. De benamingen graanjenever, graangenever en genièvre de grains zijn voorbehouden voor België, Nederland en Frankrijk (Nord en Pas-de-Calais). De benamingen jonge en oude jenever/genever enkel voor België en Nederland. Dan zijn er nog enkele benamingen die slechts heel lokaal mogen gebruikt worden: Hasseltse jenever/genever (Hasselt, Zonhoven, Diepenbeek), Balegemse jenever (Balegem), O' de Flander-Oost-Vlaamse Graanjenever (Oost-Vlaanderen), peket-pékèt met of zonder de toevoeging van 'de Wallonie' (Waals Gewest), Genièvre Flandres Artois (Nord en Pas-de-Calais) en Ostfriesischer Korngenever (Duitsland). Als vrijbuiters zijn Robert en Bertrand vertrouwd met deze hartverwarmende drank aan het station te Heide.

Bijdrage van C StripKalmthout-Jan Francken)

IN MEMORIAM: Roland Temmerman (1932-2022)

Roland is geboren op 4 oktober 1932 in Edegem als derde (van zes kinderen). Hij hield veel en keek enorm op naar zijn vader Max die advocaat was aan de Balie van Antwerpen. Door diens activiteiten in de weerstandsgroep Stockmans kwam hij om het leven met executiekogels van de Nazi-bezetter in 1942. Roland was toen 10 jaar oud. Hij kon zich alles nog levendig herinneren. Later heeft hij studies aan de Landbouwschool van Vilvoorde gevolgd en daarna Tropisch Instituut. Hij vertrok met zijn vrouw Marie-Henriette naar Congo in 1956 waar hij een plantage leidde. Hieraan kwam een eind in 1960. Noodgedwongen werkte hij verder als tuinarchitect in België. Van 1968 tot 1992 was hij verantwoordelijke in het Janssen Farmaceuticabedrijf tot zijn pensioen. Hij is vol levenslust 90 geworden en genoot van de natuur in Sint-Lenaarts of, in de winter, in Spanje. Echtgenote en dochters Myriam en Martine droegen hem op de handen. Hij nam graag deel aan de plechtige viering van de Bevrijding in oktober bij het Monument van de Erkentelijkheid en werkte mee aan het boek "Kalmthout in Beelekes II" van Jan Francken. Ook kreeg hij de kans om

een analoge viering bij te wonen in Leopoldsburg en aan het monument voor de Weerstand in Hechtel. Met Roland verliezen we een belangrijke getuige van de gruwelen en heldendaden van 40-45 en een goede vriend. Iedere week ontving hij "Heide vertelt" in printversie. Max Temmermanlaan 25, was de woning waar de familie een thuis vond in de oorlog. Toen was dat de Keienhofdreef. Roland overleed op 22 november 2022. Deze week woensdag werd in de parochiekerk van Veerle (Sint-Lenaarts) afscheid genomen van Roland.
(bijdrage van Bob Autrique, Max Temmermanlaan)

Guy Van Overvelt overleden.

Guy Van Overvelt werd geboren in Essen-Hoek op 21 oktober 1943, maar beleefde zijn jeugdjaren in Heide. Hij voetbalde er ook bij Heibos. Nadien was Guy verschillende jaren actief als scheidsrechter bij de KBVB. De meeste mensen zullen hem echter kennen als leraar in het GITOK. Guy overleed in AZ Klina op 26 november 2022. Maandag 5 december om 10u wordt van hem afscheid genomen in de parochiekerk van Achterbroek. Guido was gehuwd met Ria Van Hooydonck, dochter van oud-burgemeester Adriaan Van Hooydonck. Hij was vader van twee kinderen.

Een apart verhaal: de crossmotor van wijlen Frans Van Trier!

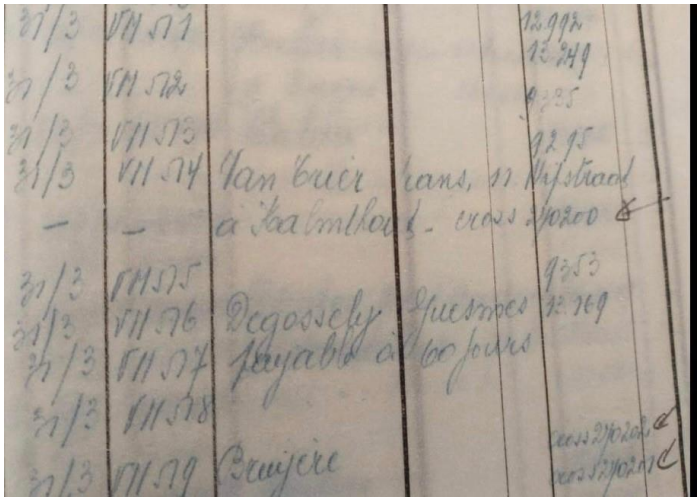
Deze week waren we te gast in het Hillo in Achterbroek bij Stany Wouters. Stany heeft een fantastisch mooie collectie motors bijeen gebracht in een bijgebouw wat als museum is ingericht. De liefde voor motors begon al op jonge leeftijd. Toen hij 15 was hielp hij in het bedrijf van zijn vader. Toen ze in Deureind (Wuustwezel) aan het werk waren merkte Stany daar een Sarolea-motor op. Hij kocht deze, dit zou de aanleiding worden voor veel meer. België was voor de tweede wereldoorlog het mekka, in ons land waren er niet minder dan 200 motorbouwers. De bekendste waren Sarolea (Herstal bij Luik) en FN. Races met motoren werden net voor de oorlog heel populair, vele gemeenten hadden hun wedstrijd. Meestal ging het om een parcours rond de kerktoren. Na de oorlog kwamen daar de crossmotors bij. Grote merken als Sarolea en FN speelde daar op in.

Frans Van Trier was één van hen!

De jonge Kalmthoutenaar Frans Van Trier zette in 1949 als junior ook zijn eerste stappen in deze wereld. Hij werd een topper, dergelijke figuren waren zeer welkom bij Sarolea. De toppers kregen de kans een Sarolea-motor aan te kopen. Frans kon dit doen in 1951. In die periode legde Frans zich toe op het crossen, de Kalmthoutse Heide was het ideale terrein om te oefenen. Stilaan werden in die periode ook in Kalmthout wedstrijden ingericht, hiervoor werd in de Withoefsche Heide een permanente omloop uitgetekend, zowel voor het oefenen als voor het regelmatig inrichten van wedstrijden. Als we nu in de Withoefse heide wandelen kunnen we er hier en daar nog sporen van terugvinden.

De motor van Frans uit 1952 teruggevonden in Schaarbeek!

Stany vertelt! Twee jaar geleden kocht ik in Schaarbeek, bij een andere verzamelaar een Saroleo motor van het jaar 1952. Ik wist deze motor eigenlijk al langer staan en had er al mijn zinnen op gezet. Daar in Schaarbeek was de motor al verschillende jaren gedemonteerd. Op zeker moment, na lang aandringen, wilde de man die motor toch aan mij verkopen. Thuis heb ik een register van



Sarolea. Hierin kan ik aantekeningen vinden van de originele koper. Zo kon ik aan de hand van het chassisnummer nagaan wie de eerste eigenaar was. Ik begon te zoeken en zag daar plots staan: ***Van Trier Frans, Wipstraat 11, à Kalmthout, cross.*** Maar hoe kwam die motor dan uiteindelijk in Schaarbeek terecht? Ik vond dat heel eigenaardig. Ik nam terug contact met de verkoper en kreeg het volgende verhaal te horen. De vader van de verkoper was destijds de conciërge van het kasteel "Wolvenbos" in Kapellenbos (baron Kronacker). Op zeker moment had zijn vader een nieuwe auto gekocht bij Frans Van Trier, daar had hij die motor zien staan. Vader dacht toen aan zijn zoon en kocht de motor met de bedoeling dat zoon lief er mee kon crossen in het grote domein Wolvenbos. Men lapte de motor wat op en op die manier deed deze enkele jaren dienst voor zijn zoon. In 1984 verhuisde de familie terug naar Schaarbeek, vanwaar ze eerder afkomstig waren, de motor ging dus mee. De zoon had de motor al die tijd bijgehouden, hij had hem wel gedemonteerd. Zo is de motor daar lange tijd blijven staan. Nadat Stany hem had overhaalt om de motor te kunnen kopen heeft hij hem meegebracht naar Kalmthout. Alle stukken waren aanwezig om de motor opnieuw rijklaar te maken. Dit is ook gelukt. Zo staat de motor van Frans Van Trier waarmee hij vanaf 1952 croste te kijk in het museum in Kalmthout. Een bijzonder verhaal toch wel!

Frans Van Trier versus Jos Vermeeren, twee crossers uit onze streek!

Ondertussen heeft Stany zich ook een beetje verdiept in de cross-carrière van Frans Van Trier. Hij heeft met medewerking van de zoon van Frans Van Trier (Frank) wel wat info kunnen verzamelen. Meteen wordt het voor ons ook duidelijk dat Frans een talentvolle crosser was vanaf 1949. Hadden we deze info vroeger gekregen dan had Frans zeker een plaatsje verdiend in het onlangs verschenen boek: "de Kalmthoutse GOUDEN sportgeschiedenis". Toch klink de naam Jos Vermeeren uit Wuustwezel iets bekender in de motorcross wereld. Jos is enkele jaren jonger en was de schoonbroer van Frans Van Trier. Volgens Stany heeft dit alleen te maken met het verschil in jaren. In de periode van Frans Van Trier werd er nog geen motorcross gebracht op TV, in de periode van Jos Vermeeren kwam de motorcross al wel beeld, onder andere tijdens verslaggeving in Sportweekend, zo werd zijn naam bekender bij het grote publiek.

Het museum is meer dan de moeite!

Onze ogen gingen ver open wanneer Stany ons zijn museum toonde. Wat hij in de ruimte op de Hiloweg heeft samengebracht is niet alleen zeer waardevol, het is de moeite om te bekijken. Niet alleen voor motor-freaks, zeker ook voor de neutrale toeschouwer. In het museum vindt je

nagenoeg de volledige collectie van de Sarolea motors. De oudste dateert van 1903, het jongste model dat hij heeft is een race-motor van 2020. Hij heeft deze bij Sarolea kunnen kopen en ook dat is niet voor iedereen weggelegd. Daarnaast is in het museum ook een grote collectie FN-motors te bewonderen. Het museum bezoeken kan enkel op afspraak via het nummer 0476/26.18.83. Info kan je ook vinden op de website www.belgischemotorenmuseum.com

Buurtkoffie in Dennendael

Hoe maak je van een sombere donkere dag een sfeervolle positieve dag? Je komt er alles over te weten op dinsdag 6 december tijdens het de buurtkoffie in het Ernest Albert Kunsthuis, Hortensiadreef 31. Vanaf 14.00 uur verwachten we jullie weer om ook die dag weer heel gezellig en sociaal te laten verlopen.

’t Centrum is geopend, dit zijn de prijswinnaars!

Vanaf deze week is café ’t Centrum op het Heidestatieplein terug geopend. Steven een Katrien heten er jullie van harte welkom. Ter gelegenheid van de opening schonken zij 10 waardebonnen van 5 euro. Wij stelden vorige week een vraag. Het juiste antwoord dat hierbij moest gegeven worden was:

B: klooster van de zusters van Vorselaar.

Jan Franken, lid van de Oudheidkundige kring schreef hierover destijds: *Op het heerlijke feest van Maria Onbevlekt Ontvangen, 8 december 1930 mochten onze arme bannelingen – ondanks alle warme genegenheid – eindelijk hun eenvoudig, doch ruim klooster innemen, met een ongemene vreugdige voldaanheid, nu ze weer meer en echter, religieuzen mochten en konden zijn, in de zalige eenzaamheid binnen de heilige kloostermuren, onder de verheven bescherming van hun patroon Kristus-Koning.*

Op 1 december trok Steven Huysmans de winnaars van de waardebonnen. Op de redactie waren er 23 antwoorden toegekomen, 18 lezers gaven het juiste antwoord. Werden getrokken als winnaar van een waardebon:

Harry Gruythuysen, Molenstraat, Kalmthout
Herman Lathouwers, Statielei, Heide
Patrick Keunen, Kalmthout
Monique De Valck, Molenbaan, Kalmthout
Eddy Marstboom, Antoine De Preterlaan, Heide
Ludo Van Aert, Groenhof, Kalmthout
Karel Hense, Canadezenlaan, Heide
Ruud Martens, Hortentiadreef, Heide
Marnix Claeys, Dennendreef, Heide
Brigitte Jansen, Canadezenlaan, Heide

De bonnen kunnen afgehaald worden tijdens de openingsuren van het café, of beter is nog om deze daar meteen te gebruiken, ***dit kan tot en met 24 december 2022.***

Beukenhof in de “kijker”.

Afgelopen zaterdag 26 november was er veel volk aanwezig tijdens de vernissage van de tentoonstelling: “*Kunstwerken gemaakt door onze bewoners het afgelopen jaar”*. Vele bewoners, onder leiding van het ergo-team creëerden het afgelopen jaar hun kunstwerk. Alle familieleden en bezoekers bewonderden deze kunstwerken tijdens deze vernissage. Met een welkom woordje van onze directrice Karin en Greet van het ergo-team werd deze tentoonstelling geopend met daarbij een hapje en een drankje. Deze werken kunnen worden aangekocht en de opbrengst hiervan gaat naar de aankoop van een digitale speeltafel voor de inwoners van Beukenhof.

Veel dank aan al onze kunstenaars en ons ergo-team, Paul Witters vanuit Beukenhof!

Heide vertelt” is een tijdelijke uitgave, gestart als BIN-initiatief tijdens de corona-periode. Verschijnt wekelijks digitaal op zondagmorgen.
Redactie: Louis van den Buijs, Heidestatiestraat 58/bus1, 2920 Kalmthout. (0477/22.24.81).
Redactieadres: vandenbuijslouis@gmail.com
Eerder verschenen krantjes zijn te raadplegen via de website www.binkalmthout.be